

Три осени Веры Захаровой

Литературный сезон 2006 года в библиотеке Дворца культуры нефтехимиков открылся творческим вечером, посвященным памяти известного поэта и прозаика Веры Захаровой. Осенью нынешнего года ей исполнилось бы 60 лет.

Вера Захарова родилась 11 октября 1946 года в городе Нижний Тагил. В начале 60-х стала ангарчанкой. Ее поэтический дебют состоялся 17 октября 1963 года. В этот день на страницах городской газеты появились два ее первых стихотворения. Через пять лет стихов накопилось на целый сборник "Я уже здесь была". Книга была отмечена доброжелательной рецензией в журнале "Сибирские огни".

1972 году Захарова закончила Литературный институт и стала профессиональным писателем. А через год увидел свет еще один поэтический сборник с доверительным названием "Дневник". Сборник открывает стихотворение "Разговор". Любители поэзии до сих пор удивляются, как в те годы это произведение было пропущено цензурой.

В определенный период жизни поэту становится тесно в пределах стихотворной строки. В 1980 году журнал "Сибирь" печатает рассказ "Ваш милый образ" о любви безнадежной, но светлой. Следующий рассказ "Командировка по новой специальности" также публикуется на страницах "Сибири". Здесь автор обращается к вечной теме воспитания детей. После выхода романа "Семейные неприятности" всем стало ясно, что в литературу пришел настоящий мастер. Книга увидела свет в благословения Валентина Распутина. Впоследствии роман издавался дважды – в Иркутске и в Москве. Это была первая в стране книга, в которой автор поднял тему наркомании. Об этой надвигающейся беде нас предупредили четверть века назад, но мы не услышали.

Больше всего Вера Захарова любила повесть "Весной" - историю о безнадежной любви людей разных возрастов. Один герой повествования искренне любит, другой только позволяет себя любить. Впоследствии были написаны рассказы "Сонет", "Ночные бдения", "Колыбельная для дочки". Свой последний роман Вера Захарова не увидела. "Вчера, сегодня, никогда" был опубликован в журнале "День и ночь" в 2000 году.

В жизни Веры Захаровой было три памятные осени. Однажды осенью она родилась. Ровно через семнадцать лет стала поэтессой. Сентябрьским днем 1993 года ушла из жизни. Ее произведения еще предстоит оценить критикам и любителям литературы.

Москаль А.
Свеча. – 2006. – 9-16 марта.