

## Монолог Веры

Все до поры, до вечного порога,  
когда, дела оставив на земле,  
перед десницей праведного бога  
мы предстаем с печалью на челе.  
В огне свечей, под белизной покропа  
уже не надо больше отвечать  
на каждый вздох - на слезы и на слово  
наложена нетленная печать.  
По за чудесной гранью бытия  
живет мой голос тихою строкою –  
меня не будет, но останусь я,  
однажды сотворенная собою.  
Багряным цветом убрана земля –  
на всей планете только я и листья,  
простите мне - гордыню утоля,  
я не взыскую ясности и смысла.  
Все сказанное - вам, друзья мои,  
с кем так смеялось, пелось и дружилось  
без тихих слез над холмиком моим  
постойте, ибо высшее свершилось.  
Осенние молчат колокола,  
но светлая молитва очищенья  
прожжет насквозь тяжелый камень зла,  
приблизив наше общее спасенье.  
У каждого по мере сил - дела,  
у каждого по мере сил - дорога,  
при случае замолвите у бога,  
что я счастливой все-таки была.  
Любила недвусмысленно и въяве,  
но не умели все мы разуметь  
то, из души исторгнутое, бабье –  
зацеловать в глаза и лечь под плеть!  
Остыло краткой жизни наважденье,  
и, утренним безлюдьем уходя,  
Я уношу с собой благословенье  
прохладного осеннего дождя.  
Когда-нибудь средь брэнной суеты

я вам явлю забытые черты  
и я спрошу, как много лет назад:  
И все-таки неправы звездочеты,  
Когда они глядят на небеса,  
Когда мы сводим с этой жизнью счета,  
Когда в трапе - и слезы, и роса.  
Под небом синеватым и белесым  
Заметили тебя однажды все  
Одновременно горестным колосом  
И девочкой идущей по росе,  
Нет, я сегодня память не неволю,  
Она сама - как по хребту пилой.  
Блестит роса, пропитанная солью,  
Плывут года, пропитанные мглой,  
А как пройти с друзьями без сомнений  
И как в свои уверовать дела  
Средь разных отголосков, дуновений.

Козлов, И.  
Ангарская газета. – 1993. - № 44 (окт.) – С. 6.