

Вспоминая детского поэта

С творчеством Аллы Николаевны Стародубовой ангарчане мало знакомы. Книги её детских стихов являются библиотечными раритетами, так как издавались давно: в 1959, 1963, 1966 и 1986 гг. Алла Николаевна родилась в 1922-м году на станции Имянь (Северная Маньчжурия). Отец - учитель физики и химии, мать - учитель начальных классов, оба работали в школе для детей граждан СССР, родители которых трудились на Китайско-Восточной железной дороге. В 1935-м году семья выехала в СССР. В 1937-м году отца репрессировали, и Алла, её мать и сестра переехали в Иркутск к родственникам матери. В 1939-м году Алла поступила на факультет русского языка и литературы Иркутского государственного пединститута. В трудное лихолетье 1942 года девушка окончила учёбу в институте. Своё первое стихотворение «Почему-то» она отнесла в редакцию Иркутской газеты «Советская молодёжь» (1942 г.) Стихотворение было напечатано.

В 1953-м году Алла Николаевна приехала в Ангарск. В том же году она пришла в литобъединение. Ангарская писатель Алла Витальевна КОНОВА вспоминала: «Я услышала об Алле Николаевне, когда) радио читал её рассказ, хотя как автор Стародубова была известна по стихам для детей. Познакомились позднее, подружились – объединяло и творчество, и уважение друг к другу...».

...Первый трамвай в Ангарске пошёл по городу в 1953-м году. Алла Николаевна так описала этот исторический момент:

В нашем городе трамвай
Стал ходить на Первомай.
От завода до базара,
Это жителям в подарок.
Я, конечно, не зеваю:
Еду пятый круг в трамвае.
Если б был трамвай пустой,
Я проехал бы шестой.
И сказал водитель вдруг:
«Выходи-ка, милый друг!»
Я «на друга» не сержусь!
На другой трамвай сажусь!

В 2009-м году исполнилось ровно полвека со времени выхода первой детской книги стихов Аллы Николаевны. В 1963-м году вышла вторая книга стихов «Электричка» (тираж - сто тысяч экземпляров!), а в 1966-м году - детская книга стихов «Смешинки».

Телевизорная болезнь

Стынет ужин па тарелке,
Спать давно зовёт диван,
Первоклассник Женя Белкин
Сонно смотрит на экран.
Смотрит сцены из балета,
Выступления квартета.
И футбол,
И оперетту.
И картину –«Западня»...
Не хватает Жене дня:
Он не выучил уроки,
Не ходил три дня в спортзал,
Встретить из командировки
Маму с папой опоздал.
Мучат бабушку сомненья,
На уме один вопрос:
Что же делать?
Внук Евгений
К телевизору прирос.
Телевизорной болезнью
Он, наверно, занемог,
Кто мне даст совет полезный?
Доктор?
Физик?
Педагог?

Парикмахер

«Ножницы отличные.
Новые расчески,
В пять минут столичные
Делаю причёски».
Такое объявление
Прибил я на стене.
Девчонки, без сомнения,
Все прибегут ко мне.
Примчалась первой Ира.
-Обрежь, - сказала, - косы.

Хочу причёску «Лири»
И маленький начёсик».
Ответил я:
-Пожалуйста,
Могу и то и это,
Но только, чур, не балуйся
И не грызи конфеты».
Я косы у клиента
Обрезал вместе с лентой,
Затем постриг слегка
И чёлку и бока.
Но Ира стала охать:
-Ох, сзади вышло плохо.
И спереди не нравится ...»
Подумаешь, красавица!
Прикрикнул на Иринку я,
Потам сказал вполголоса:
-Не хнычь, сейчас машинкою
Я подровняю волосы».
Полёг я на машинку,
Прошёлся раз, и вмиг
Наголо Иринку
Случайно я остриг.
Иринка громко плачет
(Капризы, не иначе).
И просит эта рева
Приделать косы снова
- Ребят стыдится в шкале...
А я волшебник, что ли?

1986-м году была издана 4-ая книга «Не робей, воробей!»

Снегирь

Снег на солнышке блестит,
Тихо в зимнем сквере.
На снегу Снегирь сидит –
Грудка в красных перьях.
Подхожу я Ближе,
Ближе...

Только был
Уже не вижу!
На снегу
Следочки –
Палочки да точки.
Да ещё на память
Пёрышко,
Как пламень.

1995 г.

Горожане

Мечтаем в городе
О тишине.
О лесе,
О сочных травах в рост,
Лазурной поднебесье...
Найдём тот уголок
И, поселившись там,
Вдруг затоскуем
По проспектам,
Суете,
Делам...

Успех

Помочь в большой беде
Охотники найдутся.
А не оплакать прах
Считают все за грех.
Но даже лучший друг
Не в силах улыбнуться,
Когда услышит тост
За твой большой
Успех.

О свободной монете

Хочу иметь за труд
Свободную монету –
Есть ананасы
Всласть,

По свету колесить...
Но у меня
- клянусь! –
И в мыслях даже нету
Себя,
Свободную.
Монете подчинить.

Без ноши

Он шёл и шёл всю жизнь
С большой
Тяжёлой
Ношей.
Когда извечный груз
С него был разам
Сброшен.
Стал оседать,
Как под ноги подкошен –
Он не умел ходить
Без той огромной ноши.

Светлые слова

Какие светлые слова
Хранит народ:
«Мил человек»,
«Будь ласков»,
«Люди добрые»...
Но встречным их сказать
На улице, вот-вот.
Мы, городские,
Никогда
Не пробуем.

Подаяние

Испытываю стыд
При подаянии –
Дать разово
Прилюдно
Свой кусок.

Как будто откуп
Или покаяние
За жизнь,
Где слабый
Выстоять не смог.

Не хохочется

А мне всё чаще
Не хохочется.
И улыбаться
Не могу.
Вот тут бы - стоп! –
Сосредоточиться.
А я
Бегу, бегу, бегу...

Не малость

Осталось в жизни мне
Совсем ещё
Не малость:
По-философски встретить
Собственную старость.
Не унижая гостью,
Не покориться ей.
До тех –
Совсем последних,
Неотвратимых дней.

Морщины

С годами прошлое
Мне стаю чаще
Сниться.
И всё сильней
Тревожит,
Что видеть довелось.
Встают передо мною
Дорогие лица
С морщинками от смеха,
С морщинками от слёз.

**Из последних стихов
Аллы Николаевны**

Ну, как же сметь
Мне умереть?
Я не дошила мужу брюки.
Ну, как же сметь
Мне умереть?
Что скажут собственные внуки?
Ну, как же сметь
Мне умереть?
Друзьям моим пожмёт кто руки?
Ну как же сметь
Мне умереть?
Мой чёрный Бим не ест в разлуке...

Много детских стихов А.Н. Стародубовой хранятся в семейных архивах сына Стародубова Владимира и сестры ШАТАЛОВОЙ Светланы Николаевны. Может быть, настанет когда-нибудь время, и новые книги стихов Аллы Николаевны вновь оживят детские праздники... Жизненный путь Аллы Стародубовой закончился 6 февраля 1995 года. Из ангарских газет 1995 года:

«... Мы потеряли человека большой внутренней культуры, представителя старшего поколения ангарской интеллигенции, которые даровали Ангарску всю силу своего таланта, своего ума, преданности...»

«Не стало Аллы Стародубовой - детского поэта. Природа щедро наградила её обаятельной женственностью, красотой, талантом и добрым сердцем. Может быть, поэтому её поэтический дар так близок душе ребёнка. Аллу Николаевну помнят в детских библиотеках, во Дворце творчества детей и молодёжи, в школах и садиках. Многие годы она часто, с любовью общалась с детьми. Пока могла...»

Краснова, Вера. Вспоминая детского поэта / В. Краснова // Признание. - 2012. - № 11 (декабрь). - С. 26-27.