

С началом года литературы

В музее часов 23 января состоялся музыкально-поэтический вечер «Музыка и слово». Посвящено мероприятие было открытию года литературы, хоть официально в России он стартует через неделю, 28 января. В программе мероприятия прошло выступление студенток московского музыкального колледжа и академии имени Гнесиных Мирославы ТЫРИНОЙ и Юлии ПОПОВОЙ, а также презентация книги ангарского поэта Людмилы СОБОЛЕВСКОЙ «У времени в плену».

— На презентации рояля в конце прошлого года нас посетили музыканты, в том числе и из Детской школы искусств. — рассказывает Вера ПАВ ЛОВЕЦ, директор МАУК «Городской музей». — Тогда директор Детской школы искусств №93 Татьяна ЗЕЛЕНИНА поделилась новостью, что в январе на каникулы в Ангарск приезжают их выпускники - девочки, обучающиеся в гнесинке, и они хотели бы предложить свою концертную программу музею часов. На это предложение мы ответили сразу же согласием. Поскольку на это время уже была назначена презентация книги Людмилы СОБОЛЕВСКОЙ, мы решили объединить эти два события и сделать музыкально-поэтический вечер.

Юлия Полова, студентка 1 курса Российской академии музыки имени Гнесиных, могла оценить новый рояль, сыграв на нем классические произведения. А студентка 3 курса Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных Мирослава ТЫРИНА покорила зрителей, сыграв на домре, инструменте, который нечасто услышишь в нашем городе «...Мне уютно в вашем доме
В такт сердцам стучат часы ...»

Предыдущая книга Людмилы Соболевской «Предчувствие на кончике пера» была выпущена в 2009 году тиражом 1000 экземпляров. Тогда все они разлетелись моментально, и автор решила, что необходимо издать новый сборник. В предисловии к новой книге она отметила, что «... захотелось своим родным и друзьям признаться в любви и отправить благодарение за то, что они были и есть в моей судьбе... Я знаю, что не только любители поэзии, но и случайный читатель находит для себя близкие по духу строчки, а порой и поддержку. Таково свойство поэзии - доставать до сердца».

— С выпуска последней книги прошло 5 лет, решила, что пора, и после Нового 2014 года села за стол, — рассказывает Людмила Васильевна — Стихи для сборника брала из предыдущей книги, перебирала рукописи, писала новые. Начиная с первой книги, я разбивала стихи на главы, а тут решила сначала разложить их по темам и разбросать их, как осенние листья

по ветру. Получилось, что рядом с социальной темой может быть любовная, так оказалось интереснее, замечено, что когда читатель берет книгу в руки, он не смотрит на разделы, а открывает наугад. Социальные стихи у меня долго лежали в столе, и когда я их показывала старшим друзьям и товарищам, они всегда говорили, что мне, как лирику, не нужно лезть в политику. Для всех оказалось неожиданностью найти в последней книге стихи, отражающие действительность. «...Шеренгами, толпами бродят, сгущая беду во стократ. Кто ими сейчас хороводит» На брата кидается брат. Стихи на социальную тему точно подмечают то, что происходит сегодня в мире, то, как в противостоянии люди забывают о ценности жизни. Автор напоминает об этом в стихотворении, посвященном парвостроителям Ангарска, тем, кто под конвоем строил будущее для своих внуков в надежде, что им-то уж точно должно повезти.

В конце вечера желающие смогли приобрести книгу Людмилы Соболевской, буквально за считанные минуты разобрали все экземпляры, что принесла автор. Кстати, тираж у книги 500 экземпляров, и учитывая, с какой скоростью он расходуется, кажется, Людмиле Васильевне скоро вновь придется садиться за стол. А на мой экземпляр уже очередь выстроилась из желающих познакомиться с новыми произведениями ангарского поэта.

— Праздник удался на славу, — отметила в завершение вечера Елена КИРИЧЕНКО, начальник отдела по культуре администрации Ангарского муниципального образования. — Это замечательное открытие Года литературы в России, такое красивое начало обязывает нас к циклу больших и достойных мероприятий литературного и музыкального характера.

Как оказалось, ангарчанам не хватает таких встреч, в зале не было свободных мест, даже постоять не представлялось возможным. В музее часов в течение всего года будут проходить подобные мероприятия, следующее состоится 20 февраля, это будет музыкально-поэтический вечер «О войне забывать нельзя», участие в нем примут коллективы ДК «Энергетик» и ансамбль академической песни «Акварель».

А. Вешняя

Подробности. - 2015. - № 3 (29 янв.). - С. 4.