

Тайная сила буквы

Недавно наш земляк Александр Обухов, писатель-публицист, физик по образованию и очень эрудированный человек, выпустил в свет необычную по содержанию книгу - «Слово о букве».

Божественное изображение ангела-хранителя с крестом на обложке и вполне земное название книги «Слово о букве». Что же здесь общего? Уже с первых страниц становится очевиден выбор автора. Александр Обухов несколько десятилетий мысленно погружался в глубины необозримой истории письменности, для того чтобы извлечь из нее величайшую тайну Буквы. Оценивая значимость «специфического атома» письма, он уверен, что вначале была Буква, и Буква была у Бога. По мнению автора, изобретатели письменности и художники слова являются избранниками Божьими.

К написанию такого рода литературоведческой работы автора подвигла звучная поэзия Николая Рубцова.

- Я сам пишу стихи и рассказы, и часто в голову приходила мысль: почему я не Рубцов, какая сила заключается в его поэзии? Стал накапливать литературу на эту тему. Сейчас физики подошли со своими приборами к осознанию Бога. Ученые измерили энергетическое поле русского алфавита и определили, что буква имеет биополе, как и человек. Просчитав стихи Рубцова по количеству слов, я понял, что он стоит на вершине человеческой мысли, он ближе к Богу, чем многие из нас, - говорит Александр Обухов.

В поэтических текстах и в заговорах народных целителей автор книги находит общее - специфическую силу воздействия. Найденной общностью считает количественный состав используемых букв. Анализируя энергетические поля, присущие каждой букве, исследователь рассматривает их на примерах разных поэтов, в том числе Пушкина.

Обухов строит свои умозаключения и выводы, опираясь на обширный научно-исследовательский и литературно-художественный материал. Своеобразная методика анализа, базирующаяся на открытиях физики последней четверти XX века, создаст предпосылки для проникновения в тайны поэтического мастерства.

Савинская С.

Вся неделя. - 2009. - 19 мая. - С. 6.