

Обухотворенные

Именно такими ушли с очередного «Кругозора» «квартильной» библиотеки поклонники поэзии физика, лирика и просто ангарчанина Александра Ивановича ОБУХОВА. Эта встреча стала первой в череде праздников, посвященных 45-летию АЭХК.

30 лет инженер Обухов делил изотопы урана на гексафториды и ... писал стихи. Они-то и звучали на вечере. Из старых книг и из новой - именинницы под названием «Зимы не будет». Крестьянин по рождению, Александр Иванович, заслуженный изобретатель, тему которого «закрыла» конверсия, сбежал в деревню. У нового жителя Мишелевки исполнилась старая мечта:

Мне бы рубленый дом, где родня.

А вокруг все бетонная жизнь.

В деревне он придумал музей древностей и организовал экскурсоводческую службу в санатории «Таежный». На вечере одна из поклонниц поэзии с изумлением узнала в авторе стихов волшебника, который летом водил ее с детьми по своим сказочным тропам, полям, пещерам. *«Мы не узнали после экскурсии своих неугомонных детей»*, - вспоминала ангарчанка.

Поэзия у Александра Обухова приютилась не только в стихах. В его музее живет лирика картин ангарских живописцев, музыка старинных книг, волшебство бесценных для детства экспонатов: настоящей лапы Змея Горыныча и копья Ивана-царевича.

На вечере прозвучала и классика «из Обухова»: «Земля в деревне дышит глубоко, как после бани пышная супруга». И новые: непримиримые гражданские стихи «Сегодня к власти пришел всепродаст» и целый цикл ностальгических виршей о Пушкине: «Он только с няней не был одинок». Десять лет назад иркутский поэт Р. Филиппов сказал о творчестве А.Обухова так: *«Честность как нравственное качество и как эстетическое чувство, переживание, если хотите»*. Глубинная народная чистота - в каждой строчке:

Вот так и вырастали –

Без каши и хлебов.

Но каждый был кристален.

Солгать - избави бог!

Давно известно, что на музыку можно положить только настоящие стихи. Ангарский гармонист и музыкант Н. Ляпунов написал уже 20 песен на слова А. Обухова, некоторые успел показать Геннадию Заволокину. Автор

музыки даже в черновиках нашел песенный материал, который поэт счел неудачным. На вечере прозвучало несколько песен в исполнении М. Великородовой и Н. Ляпунова. Пишет А. Обухов и прозу. Мастера пера говорят о рассказах автора: *«Прозу так писать нельзя: сгоришь»*.

На днях у А. Обухова выходит сборник стихов для детей, который с радостью проиллюстрировали юные художники из нашей 1-й художественной школы. У этого поэта не только стихи народные. Книжки его тоже выпускают всем миром, на копейки: кто-то сверстает, кто-то поможет с бумагой, а талантливые дети даром рисуют к стихам картинки. Такое отношение людей дорогого стоит. А себе в заслугу А. Обухов ставит то, что через 12 лет с ним здороваются бывшие сотрудники-рабочие: *«Не со всеми начальниками после их ухода раскланиваются люди»*.

Н. Овчинникова
Время. – 2002. – 2 мая. - С. 16.