

Иннокентий Федорович Новокрещенных (60 лет со дня рождения)

Ангарский поэт **И.Ф. Новокрещенных** родился в 1932 году в с. Красное Полесье Бичурского района Бурятской АССР. Рядом с селом располагались земли Троицко-Селенгинского монастыря, где в русских селениях вместе с потомками землепроходцев и казачества жили и новокрещенные из мунгалов (бурят). Его отец, **Федор Герасимович Новокрещенных**, — сельский учитель, погиб в 1942 году на фронте. Детство поэта прошло в деревне. В военные и послевоенные годы он вместо учебы в школе работал в колхозе, рабочим в сельпо, в сапожной и бондарской мастерских, электриком в Улан-Удэ. Аттестат зрелости получил в вечерней школе уже после действительной службы в военно-морском флоте. С 1962 по 1968 год учился в Иркутском университете на отделении журналистики. В 1965 году участвовал в конкурсе «Горизонт», проводимом газетой «Комсомольская правда». Результат конкурса — участие в коллективном сборнике стихов «**Розовый олень**». В том же году в Восточно-Сибирском книжном издательстве, в серии «Бригада», вышла первая книга стихов молодого поэта «**Пробный камень**». Этот сборник весомее остальных в «Бригаде» и по объему и по звучанию. И. Новокрещенных — лирик по складу своей души, и потому ему особенно удаются стихи о любви («**Статуя**», «**Дорога любви**»), пейзажные зарисовки («**Порой весеннего разлива**»), стихи о родном крае («**В Забайкалье**»). Взволнованность, удивительная эмоциональность, непосредственность — вот отличительные черты сборника И. Новокрещенных.

Второй сборник поэта «**Часы**» вышел через 5 лет (1970). Книга названа по одноименному, стихотворению, и, кажется, более точного названия дать ей нельзя. Красной нитью через весь сборник проходит мысль о взаимосвязи человека и времени, эпохи и судьбы. И. Новокрещенных чутко прислушивается к ходу времени — то философски обобщает его («...текут века сквозь наши жилы...»), «...где век лишь с мигом наравне, единой черточкой от мечен...»), то ощущает дыхание времени на себе («...но как сегодня в тишине час ожидания бесконечен...»). Каждое движение человеческой мысли, каждый шаг отмечается временем: Эпоха, судьбами расцвеченная, моими мыслями иссеченная, с ее победами и смутами опять кладется на весы, И, взвешивая мир минутами, стучат, стучат, стучат часы.

В 1979 году выходит новый сборник стихов И. Новокрещенных «**Людмила**». Книга очень разнообразна по тематике. Тонкий лиризм, задушевность и простота пронизывают многие стихи сборника («**Я сделал**

лодку-двухвеселку», «Сон», «Я оседлал летящую звезду»). Отталкиваясь от жизненных впечатлений, которые иногда переплетаются с былями и байками, услышанными на родной земле, И. Новокрещенных достигает высшей степени поэтического мастерства («Глухомань», «Соболья шуба», «Правнучка»).

В 1983 году в Восточно-Сибирском книжном издательстве выходит сборник стихов И. Новокрещенных «Голос». С первых же строк ясно, что автор много путешествует, что в жизни таежную глухомань предпочитает современному городу, что стихи он пишет не за письменным столом, а на горно-таежных тропах, ближе к природе. И может потому подавляющее большинство стихов в сборнике, обеспеченных запасом жизненных впечатлений и наблюдений поэта, написаны на добротном и профессиональном уровне.

До осени
к моему костру привыкает
ветер — дикарь.
Справа — щербатые россыпи, скалы,
слева — гарь
Дым, как винтовая лестница
к звезде, сверкающей вдалеке,
А небо... Свернуть — и поместится
в моем рюкзаке.

Много занимается поэтическими переводами, прежде всего с языков народов Сибири и Дальнего Востока: с чукотского, юкагирского и эвенкийского, с эвенского и бурятского, с якутского, монгольского.

Иннокентий Новокрещенных — участник многих литературных декад, проходивших в Сибири (в Иркутской, Новосибирской, Читинской областях, Якутской АССР), литературных праздников на границе СССР. Принимал участие в деятельности многих агитпоездов и агитсамолетов, неоднократный участник агитпоезда «Комсомольская правда», курсировавшего по строящимся участкам БАМа.

И.Ф. Новокрещенных — организатор общества любителей книги в г. Ангарске. С 1975 по 1988 год — ответственный секретарь правления ВОК Ангарской городской организации. Сейчас является руководителем секции поэзии в Ангарском литературном объединении.

И.Ф. Новокрещенных — лауреат 2-й конференции «Молодость. Творчество. Современность» (1964), лауреат премии газеты «Комсомольская правда» (1965).

Такие строчки И. Новокрещенных как:

Неуспехи я встречал отважно,
в каких бы переделках ни бывал.
Ни правдой, ни мечтой не торговал,
и совесть моя тоже не продажна. —
звучат как поэтическое и жизненное кредо поэта — поэта самобытного,
вдумчивого, искреннего.

И. Ф. Новокрещенных

Приангарье: годы, события, люди. – Иркутск, 1992. – С. 19-21.