

Закон преодоления

Первый сборник стихов ангарской поэтессы Надежды Кудашкиной вышел в приложении к газете «Вестник». До этого стихи Надежды Николаевны публиковались в местных и областных газетах, в сборниках, в альманахе «Сибирь».

И вот «Предзимье» — первая авторская книга. Ее выпустило издательство «Папирус» (директор Н.И. Есипенок), а финансировал Фонд поддержки культуры при Иркутской областной администрации.

Немного об авторе... За сорок лет педагогического стажа Н. Кудашкина награждена знаком «Отличник народного образования», имеет звание «Старший учитель». С детьми не рассталась и на пенсии: ведет городское литературное объединение школьников; участвует в организации и проведении литературных праздников, конкурсов, конференций не только детских, но и взрослых.

Она член бюро Ангарского филиала Иркутской писательской организации.

У нее большая семья, не очень крепкое здоровье... и — стихи. Мне было очень нелегко, Преодолев сомнения, Открыть и выстрадать закон —

Закон преодоления...

...Он мне пришелся ко двору,

С ним трудно, без сомнения,

Но все же в спутники беру

Закон преодоления.

Нет в стихах модных заумей, авангардов, как и архаизмов, неологизмов, варваризмов. Сборник густо населен подснежниками, сиренями, чайками, что будто бы давно зачислены в символы женской сентиментальности. Поэзию Н. Кудашкиной с полным правом и следует назвать женской, да и почему она должна быть мужской, если автор — женщина!

И женские тонкость, чуткость, изящество. Вслушайся, читатель, в музыку строк:

Тропинка узкая, от снега хрусткая,

Послушно стелется под ноги мне,

И белоснежные березы нежные

С ветвей на голову мне сыплют снег...

Просто, доступно, легко, непринужденно. А за внешней незамысловатостью — талант и мастерство, музыка и метафора. Есть в сборнике и венок сонетов — самая высшая и строгая форма поэзии.

Восхищает умение автора одним-двумя словами или фразой круто усложнить, на первый взгляд, бесхитростный сюжетик, и все обернется совершенно непредвиденной концовкой, необычным выводом.

Как первый снег похож на снег последний!

Леплю снежок, с руки течет вода... ..

Считают,

Время видеть не дано,

А я не верю,

Время — вот оно:

С моей руки по каплям истекает.

Любители поэзии в Ангарске встретили сборник Н. Кудашкиной с большим интересом. Надеюсь, не хуже отзовутся о стихах ангарской поэтессы читатели Иркутска и области.

Предзимье — далеко не весна, уже не лето, но и не зима. Надежда Кудашкина продолжает работать...

Л. Щедрова

Восточно-Сибирская правда. — 1995. — 20 июля. — С. 4.