

И родились песни

Сборник стихов ангарского поэта Анатолия Кобенкова попал в руки известного московского композитора Савельева. Композитор-песенник постоянно живет в поисках хороших стихов.

Композитора Савельева привлекли стихи Кобенкова «Весна в седьмом классе». И родилась песня. Она вошла в репертуар известного ансамбля «Иверия» и ныне записана на грампластинку фирмой «Мелодия».

Другой московский композитор Азарян обратил внимание на цикл солдатских стихов Кобенкова, опубликованных в «Комсомольской правде». Одно из стихотворений стало песней «Солдатская прощальная». Ее включил в свой репертуар Государственный академический ансамбль песни и пляски Советской армии.

Куприн Л.

Знамя коммунизма. – 1977. – 28 июля. – С. 4