

«В него влюбляются раз и навсегда...»

Хвалила сокола за крылья,
С орлом летала в облака,
Но по причинам меркантильным
Окольцевала... индюка.

Петух горланил:
- Все могу!!!
А вышло... тощее рагу.

- Мы не смогли его сберечь, -
Закончил еж большую речь.
На сердце грустно лапку положа,
Он тихо переваривал... ужа.

Эти замечательные басни-миниатюры принадлежат перу нашего земляка Вадима Богатырева, талантливого поэта, баснописца и, несомненно, великого мастера пародии. Творчество Богатырева я открыла для себя в 1995 году, познакомившись с его вышедшим тогда в свет сборником «Далекое созвездие». С тех пор не перестаю возвращаться к нему: есть в этой маленькой книжице нечто притягательное, временем не стираемое...

8 декабря в малом зале ДК нефтехимиков в литературном клубе отмечали 80-летний юбилей Вадима Богатырева.

Казалось, поздравить Вадима Николаевича собрался весь город: пришли художники и поэты, бывшие коллеги по работе в опытно-конструкторском бюро, фронтовики, спортсмены, друзья и поклонники, приехали гости из Иркутска.

В его честь звучали стихи, песни, добрые слова... А еще было необычайно весело. Наверное, потому что сам Богатырев – человек очень легкий и жизнелюбивый.

«Есть такие люди, в которых влюбляешься раз и навсегда...» - сказал бард Борис Храпов. Так вот, Богатырев именно такой.

Пройдя суровую школу жизни – до войны учился в мединституте, университете (филфак), в войну служил в стройбате, на спецпоселении работал на тяжелых работах в шахте (Кузбасс), затем лаборантом в университете (Иркутск), статистом на сцене в театре музыкальной комедии, дератизатором (уничтожение крыс и мышей), музыкальным работником в детском саду, бригадиром на уборочных, начальником смены

технологического цеха, инженером-конструктором, сторожем садоводства...
- Вадим Николаевич не разучился восхищаться. А ведь это удивительнейшая вещь.

Суметь найти в любом человеке, любом событии что-то светлое, радостное дано далеко не каждому. И в ответ люди тянутся к нему.

Его по-настоящему любят. Любят бывать в его доме.

- В этом доме нет рутины

И запущенности нет.

Здесь живут цветы, картины

И со Светою поэт. (Владимир Скиф).

(Светлана – жена Вадима Богатырева, его муза и, как говорит сам Вадим Николаевич, его «Джоконда».)

Глядя на этого человека, слушая его, невольно думаешь, как суетно мы живем, как устаем от своей суетности, пропуская порой самое главное.

Вот уж поистине: «Кому-то 80 – мало, Кому-то много - 25».

Ж. Смольчук

Свеча. – 2001. – 13-20 декабря. – С. 10.