

Ангарские авторы стали членами Союза писателей



На днях Ангарск стал богаче сразу на двух членов Союза писателей России. Как сообщила нашей газете Ольга Тирских, хозяйка литературной гостиной библиотеки №3 ЦБС, ими стали Людмила Белякова, председатель координационного Совета литературных сообществ Ангарска,

и поэт Владислав Селиванов. По словам Ольги Павловны, теперь у нас двенадцать литераторов, имеющих это звание.

Для тех, кто этих авторов не знал или забыл, расскажем: Людмила Белякова окончила иркутский иняз, 20 лет возглавляет благотворительный «Фонд поддержки социальных и благотворительных программ». Тот самый фонд, который построил часовню в парке возле музея Победы. Всю жизнь она что-то пишет и помогает другим издаваться. С ее легкой руки и благодаря ее энергии и умению искать спонсоров в городе даже в кризисные времена издаются книги местных авторов. У нее самой вышли 4 авторские книги. Интересный факт – сочинять стихи Людмила Георгиевна начала в четыре года (до того, как научилась читать). Первая ее сцена – табуретка, первые слушатели – родственники.

А вот Владислав Селиванов пришел в писательское сообщество гораздо позже. Родился в 1940 году в Томской области, в 1964 году окончил Барнаульский сельхозинститут по специальности инженер-механик. Работал на стройках Казахстана, Сибири, Дальнего Востока. Публиковался в журналах «Сибирь», «Иркутский альманах». Автор книги прозы «Над речкой Снежной» и поэтических сборников «Подорожник», «Дорогами войны», «Сенокос». Опубликовано 5 авторских книг.

Судя по тому, что в нашей стране официально нет такой профессии, как писатель, возникает закономерный вопрос: а зачем людям была нужна эта корочка? Ведь в материальном плане это ничего не дает. В настоящее время никаких льгот членам Союза писателей не предоставляется. Вновь избранные (а процедура принятия новичка в союз происходит именно методом голосования) ответили нашей газете.

Людмила Белякова:

- Когда-то я помогала вести литературное объединение при Иркутском региональном отделении Союза писателей России. И мне сказали, что его должен вести только член Союза писателей. Я привыкла доводить начатое до конца...

Владислав Селиванов:

- Я всегда хотел быть гармонично развитой личностью, у меня находилось время не только на работу, но и на личную жизнь, спорт, учебу. Начал играть в шахматы – получил первый разряд по шахматам. Членство Союза писателей для меня – своеобразный знак качества на творчестве.

Людмила Белякова:

- Да, увы, у нас нет такой профессии, как писатель, всё на общественных началах. Те, кто помоложе, выходят из положения – работают дворниками, сторожами, чтобы оставалось время на творчество. Но это наша жизнь. Моя знакомая говорит, когда недовольна мной: «Она! Она еще и стихи пишет!».

- Я долго старался не писать, – смеется Владислав Селиванов. – А когда мне исполнилось 57 лет, я пришел в первый раз в редакцию вашей газеты. И главный редактор Олег Тюменев познакомил меня с творческим коллективом и поэтом Валерием Алексеевым. Дальше «не писать» уже никак не получалось.

Как сказал Евгений Евтушенко: «Поэт – существо исповедальное». Вот они и пишут. Неважно, будут их печатать или нет, получают они за свое творчество что-то, кроме критики, или нет. Не могут иначе.

Наталья Ожогина

ЗАПИСЬ В ДНЕВНИКЕ

«Не сложилось».

Но, может быть, здесь

Я добавлю еще пару строк,

Напишу:

«Приближается срок

Ставить точку.

И все-таки есть

Время жить и любить, а пока

Совершенства желанного нет,

Продолжается старый сюжет,
И развязка еще далека».

Людмила Белякова

ЗАКАТ НА БАЙКАЛЕ

Крики чаек тревожны, сплошная тоска,
Позабыть им ушедших непросто,
Чайки пеной осели на кромке песка,
Словно тени людей у погоста.
Душу полнит гармония, и не впервой
Понимаю, мир создан Всевышним:
Всем хватает тепла и заботы его,
В храме дивном нет малости лишней.
Гаснет в небе звезда, торопя мой закат.
Жду всю ночь, чтоб зарею умыться,
Мир приемлю и каждой былиночке рад.
Только жаль – не умею молиться.

Владислав Селиванов

Ожогина, Н. Еще и стихи пишет! / Н. Ожогина
// Время. – 2016. – 26 нояб. (№ 131). – С. 7.