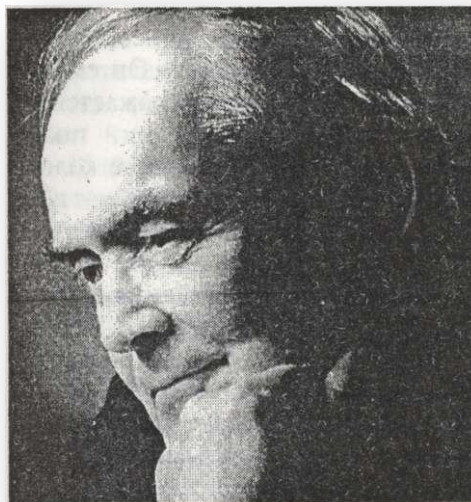


## ВАЛЕРИЙ АЛЕКСЕЕВ

ПОЭТ



..От Саянских гольцов  
до рязанской избы со скворешнею,  
где горит, не сгорая,  
поэзии чистый огонь, —  
я люблю этот мир,  
эту землю святую и грешную,  
и не надо взамен  
никакой мне планеты  
другой.

«Я люблю этот мир...»

Ангарчанин Валерий Алексеев имеет способность живо откликаться на события внешней жизни. Он смотрит на мир заинтересованно и открыто, что отражается в легких, звучных рифмах его стихов. Иркутский поэт Р. Филиппов в предисловии к сборнику «Баллада о колокольне» заметил: «Лирическая гражданственность — вот как, пожалуй, я определил бы основной мотив творчества Валерия Алексеева. Почти каждый его стих — достойный и зачастую необходимый собеседник в нынешних, охвативших страну спорах...» Среди литературных кумиров поэта — М.Ю. Лермонтов, которому В. Алексеев посвятил немало стихов. Самой удачной своей книгой поэт считает сборник «Станция Свеча» (Иркутск, 1981), по которому в 1982 г. он был принят в Союз писателей СССР.

Валерий Анатольевич Алексеев родился 21 января 1923 г. в Уфе. В 30-х годах вместе с семьей переехал в г. Орск, на строительство Южно-Уральского никелевого комбината. Первые стихи опубликованы в 1939 г. в

газете «Орский рабочий». В июле 1941-го уходит на фронт. Впечатлений от кратковременного пребывания на ельнинском выступе в августе 1941-го, по словам поэта, хватило на всю жизнь, и тема войны — одна из главных в его творчестве. Уволенный из армии по болезни, В. Алексеев с конца 1941 г. работает в Орске на военном заводе и заочно учится в Московском механическом институте, который заканчивает в 1945 г. В 1946 г. поступает в Московский государственный институт международных отношений, где проучился всего полтора года: в феврале 48-го был арестован органами МГБ и осужден на срок 10 лет как враг народа.

В годы заключения работал на стройках Крайнего Севера и Восточной Сибири. В 1953 г. был этапирован в Ангарск, на строительство Ангарского нефтехимического комбината, в июне 1954 г. освобожден, в марте 1992 г. был полностью реабилитирован.

Серьезная творческая работа началась у В. Алексеева после областной конференции молодых литераторов, которая проходила в 1959 г. В это время поэт регулярно печатается в городских и областных газетах, становится одним из первых участников Ангарского литобъединения.

В 1962 г. выходит первая небольшая книжка стихов — «Закон движения», которая получила положительную оценку в Иркутске и Москве. Публикации появляются на страницах «Комсомольской правды», в журналах «Молодая гвардия», «Знамя», «Сибирские огни», в альманахах «Сибирь», «Поэзия», «Кубань», в еженедельнике «Литературная Россия».

В 1965 г. В. Алексеев был откомандирован в Братск на монтаж оборудования Братского ЛПК и Братского алюминиевого завода. Надо заметить, он не оставлял работу на производстве до самого выхода на пенсию, и, может быть, потому в его стихах всегда ощущается прочная жизненная основа.

По возвращении в Ангарск В. Алексеев издает в 1970 г. вторую книгу стихов, которая была подвергнута, по мнению автора, справедливой критике. После выхода в свет сборника «Станция Свеча» поэт почувствовал уверенность в своих силах и в дальнейшем опубликовал еще три книги. Последняя по времени — «Баллада о колокольне» — появилась в серии «Сибирская лира» в 1992 г. Ее можно считать итоговой, т.к. по традиции «Сибирская лира» представляет лучшие произведения из прежних книг, а также из написанного в последнее время.

В. Алексеев считает поэзию делом всей своей жизни. «Она буквально спасла меня в тяжелейшие годы, спасает и сейчас...»

Поэт приступил недавно к работе над новой книгой стихов.

Книги В. Алексеева

Закон движения: стихи / предисл. М. Сергеева. - Иркутск, 1962.  
Паводок: стихи. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1970.  
Станция Свеча: стихи. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1981.  
Еще не вечер: стихи / предисл. Вл. Карпенко. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1984.

Созвездие Стрельца: стихи. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1989.  
Баллада о колокольне: стихи / предисл. Р. Филиппова. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1992. - (Сиб. лира).

Стихи в коллективных сборниках и журналах

Антология сибирской поэзии. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1967.  
Поэзия: Альманах. - № 6. - Москва, 1972.  
Стихи о БАМе // Знамя. - 1978. - № 10.  
Родник: Сборник стихов читательского конкурса. - Москва, 1980.  
Молодая гвардия. - 1984. № 9.  
Сибирские огни. - 1989. - № 8.  
Солнце в аистовом гнезде: проза. Поэзия. - Иркутск: Письмена, 1994.  
(Иркутские писатели — старшеклассникам).

Сибирь стояла под Москвою: Стихи поэтов-сибиряков о Великой Отечественной войне. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1995.

О жизни и творчестве

Ханбеков, Л. Быть верным себе / Л. Ханбеков // Вост.-Сиб. правда. - 1962. - 2 нояб.

Абрамович, А. Ф. Племя молодое / А. Ф. Абрамович // Поэты стороны сибирской. - Иркутск, 1963. - С. 148-151.

Короленко, Р. Открытие: [О кн. «Закон движения»] / Р. Короленко // Мол. коммунист. - 1963. - № 4. - С. 107.

Кобенков, А. Глубины и мели «Паводка»: [О кн. «Паводок»] / А. Кобенков // Знамя коммунизма. - 1970. - 8 июля.

Агапов, М. Об авторах ваших книг / М. Агапов. - Москва: Мол. гвардия, 1972. - С. 19.

Жилкина, Е. Станция Свеча: [О кн. «Станция Свеча»] / Е. Жилкина // Вост.-Сиб. правда. - 1981. - 18 апр.

Карпенко, В. Человек из эшелона / В. Карпенко // Алексеев В. Еще не вечер. - Иркутск, 1984. - С. 5-6.

Беспрозванный, Л. Со своей колокольни: [К 70-летию со дня рождения] / Л. Беспрозванный // Время (Ангарск). - 1992. - 21 окт.