

Мы помним

«Я пишу стихи не авторучкой, сердцем исстрадавшимся пишу»

Для того, чтобы стать поэтом, надо сильно и страстно любить, или быть глубоко несчастным (Г. Гейне). Валерий Анатольевич Алексеев сполна пережил и то, и другое. Родился он в г.Уфе 21 января 1923 года. В детстве мальчик с пяти лет пристрастился к чтению. Читал много, и родители даже боялись за его здоровье, стали прятать от него книги, но он их прятал под мышку и убегал читать на чердак.

В детстве мама читала сыну Лермонтова. В 10 лет будущий поэт выдал нагора своё первое стихотворение посвящённое домашнему рыжему коту. В 16 лет стал публиковаться в «Орском рабочем», и на свой первый гонорар «купил матери духи в коробочке с кремлёвской башней». Июнь 1941 года все мечты выпускников исковеркал, началась война, и поезда увозили ребят на фронт. При бомбёжке под Ельней безусый солдат едва не погиб и по состоянию здоровья в декабре 1941 года был уволен из армии. Вернулся в родной Орск и сразу же пошёл работать на военный завод, одновременно стал учиться на заочном отделении Московского механического института Наркомата боеприпасов, который окончил в 1945 году. Работал в отделе главного конструктора Южно-Уральского машиностроительного завода. С группой специалистов был направлен в Москву в ЦНИИТМАШ, где работал конструктором и одновременно был лектором-международником ЦК ВЛКСМ. В 1946 году ЦК ВЛКСМ направляет В. Алексеева в институт международных отношений. Учёба шла успешно, но в феврале 1948 года он был арестован органами МГБ, и осуждён особым совещанием на 10 лет лишения свободы. «Ведь и секунды не подумав над тем, виновен я или нет, меня покойный Абакумов загнал в ГУЛАГ на 10 лет» Поделится с однокурсником о сборнике «Чтец-декламатор» 1929 года издания, в котором были напечатаны «Песнь о великом походе» Есенина и статья Троцкого «Ленина нет». Это и явилось основанием для ареста.

Отбывать срок довелось в нескольких лагерях для заключённых, познать, что такое лесоповал «где по следам оленьих нарт вели железную дорогу на Воркуту и Салехард, и кровью искупали тяжесть несуществующей вины». Ангарский Китойлаг после 4-х гулаговских лагерей показался просто курортом. Тёплая юрта, матрац с двумя простынями, работа по специальности инженера-механика. 7 лет отбывал по присуждённому сроку и освободился досрочно по зачётам (1 год за 3 года). С 1954 по 1957 год работал на заводе №3 АНОСа в должности мастера, старшего инженера и начальника цеха. Проявил себя настоящим тружеником, и по ходатайствам

больших чинов судимость сняли. И ведь была возможность уехать из Ангарска, но не смог Ангарск стал городом его судьбы. «Здесь встретил женщину, влюбился, потом отцом и дедом стал». В течении 25 лет руководил секцией поэзии Ангарского ЛИТО и с 1962 года был уполномоченный бюро пропаганды художественной литературы Иркутской писательской организации. В литературной гостиной часто проходили встречи читателей с поэтами и писателями Ангарска, Иркутска и столичными гостями. Ещё по молодости Алексеев увлекался творчеством поэтов-символистов и считал, что русская поэзия закончилась на Блоке и почти не читал поэтов послеблоковского периода, особенно поэтов фронтового поколения. И только в 1959 году на совещании молодых писателей в Иркутске критическое резюме Марка Сергеева помогло Алексееву осознать творческие изъяны символизма и понять, что стоит «жить стихами, когда стихи диктует жизнь».

На конференции «Молодость, Творчество, Современность», прошедшей в марте 1961 года поэт был удостоен почётного диплома за сборник стихов «Слово о новом городе». Печатался в журналах «Знамя», «Молодая гвардия», «Сибирские огни», в еженедельнике «Литературная Россия», в альманахах «Поэзия», «Сибирь», «Кубань». Владимир Алексеев - автор 7 поэтических книг: «Закон движения» (1962), «Паводок» (1970), «Станция Свеча» (1981), и в этом году поэт был принят в члены Союза писателей СССР; «Ещё не вечер» (1984), «Созвездие Стрельца» (1989), «Баллада о колокольне» (1992), «Соловецкий камень» (1998). А 23-го января в отделе краеведения прошёл творческий вечер по случаю 90-летия Валерия Анатольевича Алексеева, где почитатели его творчества читали стихи, друзья по перу делились воспоминаниями: Л.В. Соболевская, А.И. Обухов, А.Е. Шмигун, А.К. Осауленко, Н.В. Березенков. Рефреном их выступлений можно сказать только одно: «Он в биографию страны вписался собственной строкой». Более 30 стихов поэт посвятил Ангарску и его труженикам. В памяти поклонников поэт остался молодым, весёлым, искренним, открытым, романтичным.

В апреле 2003 года ему было присвоено звание «Почетный гражданин г. Ангарска».

В этом году, 2-го сентября, исполнится 10 лет, как его с нами нет. Поэты уходят вдаль, но никогда не умирают и в песнях, и стихах своих живут! Он нёс в себе свет!

Нелли ШЕВЯКОВА

Подробности. – 2013. - №4 (7 февраля). – С. 25.