

## Под созвездием Водолея

Юбилеи и юбиляры. Запомните имена и адреса тех, кого следует нынче поздравить.

В канун своего 75-летия ангарский поэт Валерий Алексеев встретился с нашим корреспондентом и ответил на его вопросы.

**- Пять лет назад свое 70-летие вы, Валерий Анатольевич, встретили изданием книги стихов «Баллада о колокольне», вышедшей в серии «Сибирская лира» в Восточно-Сибирском книжном издательстве. Как вы собираетесь отметить свой новый юбилей?**

К своему нынешнему юбилею я подготовил к изданию итоговую книгу стихов объемом 14 печатных листов под названием «Соловецкий камень». Книга в настоящее время находится в производстве в иркутском издательстве «Письмена». К сожалению, она не успеет выйти к моему юбилею, слишком долгими были поиски спонсоров, но к 1 марта текущего года книга согласно договору должна выйти в свет.

Пользуясь случаем, выражаю свою глубокую благодарность мэру г. Ангарска В.А. Непомнящему и генеральному директору ОАО «ИКСАД» Л.Д. Барахову за помощь в издании книги.

**- Не могли бы вы вкратце изложить аннотацию вашей юбилейной книги?**

Извольте. Книга насчитывает свыше 400 страниц и состоит из восьми основных разделов и семнадцати подразделов. В книгу вошли стихи о детстве и войне, о Москве и Крайнем Севере, о Диксоне и Петербурге. Большой цикл стихов посвящен Ангарску и его людям, ныне здравствующим и ушедшим из жизни.

Далее идут стихи об Урале, о Саянске и Братске, о Черном море и Сочи, где последние годы жили мои родители. Стихи, посвященные матери и родне, а также друзьям-товарищам.

Затем следует цикл стихов о Лермонтове, на который меня в свое время подвигнул еще Иракий Андроников, впервые напечатавший мое стихотворение о Лермонтове в «Литературной России». Не смог я при составлении книги обойтись без стихов о БАМе, о Забайкалье и Аршане, который, не считите за нескромность, явился для меня тем же, чем явился Кавказ для Пушкина и Лермонтова. Именно в Аршане была написана «Станция Свеча», по которой я был принят в члены СП СССР.

В цикл стихов «Разговор с Москвой» вошли стихи, посвященные, если можно так выразиться, ГУЛАГу.

Всю жизнь меня критиковали за отсутствие лирических стихов. На старости лет я исправил эту ошибку. В книгу вошел цикл стихов «Созвездие Девы» - это страстный гимн Последней Любви, о которой писал Пушкин:

И, может быть, на мой  
закат печальный  
блеснет любовь улыбкою  
прощальной.

Книгу венчает цикл стихов «Баллада о России», в который вошли сама «Баллада» и новые стихи, написанные за последние пять лет. Заключает книгу цикл «У последней переправы», посвященный моей жене Валентине.

**- Чем обусловлено название книги «Соловецкий камень»?**

Название обусловлено тем, что ровно полвека назад я был осужден Особым совещанием МГБ СССР по ст.58-10 (антисоветская агитация) на срок 10 лет ИТЛ. Естественно, что никакой антисоветской агитации я не вел и вести просто не мог, поскольку был лектором-международником ЦК ВЛКСМ и секретарем бюро ВЛКСМ второго курса Московского государственного института международных отношений, и, тем не менее, десять лет сталинских лагерей от Абакумова (тогдашнего министра госбезопасности) я получил. Абакумов вскоре и сам был расстрелян вместе с Берией как враг народа. Я же был реабилитирован только в марте 1992 года.

Таким образом, почти полвека этот «Соловецкий камень» болтался на моей шее и вобрал в себя всю мою творческую и жизненную биографию.

**- Каковы ваши творческие планы на будущее?**

Разумеется, как поэт я не смогу жить без стихов, тем более десять общих тетрадей со стихами, написанные еще в лагере, ждут своего часа. Кроме того, последнее время я занялся писанием мемуаров.

Так что жизнь моя по-прежнему будет проходить за письменным столом.

А пока приглашаю вас и всех ангарчан на свой юбилейный вечер, который состоится 24 января в 15-00 в ДК нефтехимиков.

Предлагаю также вниманию читателей стихи из юбилейной книги.

Колесо фортуны

От баланды невесом,  
Я чифир глушил в Певеке,  
Чтоб забыть тебя навеки,  
Как дурной и страшный сон.  
Я твой узел разрубил,  
Не хочу быть третьим лишним,  
Хотя я тебя любил

Нравне с самим Всевышним.  
Ты ж всегда была земной,  
От моих стихов устала,  
Вслед не ринулась за мной  
И Волконскою не стала.  
В заполярном царстве мхов,  
Как опальный нищий герцог,  
Я живу с надеждой в сердце  
В мире мата и стихов.  
Да, я верю одному,  
Что наступит пробужденье:  
Светлый луч освобожденья  
Озарит мою тюрьму.  
И вернусь я в отчий дом,  
Неприменно в летний вечер,  
И седые мать с отцом  
Сыну выбегут навстречу.  
И племянник подойдет,  
Бросив детскую лопату,  
И доверчиво прильнет  
К арестантскому бушлату.  
Для тебя лишь, знаю я,  
Среди нас не будет места...  
Но, улыбку затая,  
В дом войдет моя невеста.  
И когда накроют стол  
И толпой нахлынут гости  
В честь того, что я пришел,  
И напомнят мне о тосте,  
И скажу им всем:  
- Друзья!  
Хорошо быть в отчем доме...  
Побродил немало я  
По Чукотке и по Коми.  
Понял я, в чем жизни соль,  
Горечь в чем ее и сладость?!  
Знаю, что такое боль,  
Знаю, что такое радость?!  
И хочу, чтоб никогда

Вы об этом не узнали...  
Слишком много в сердце льда  
Остается и печали  
После странствий по земле,  
После горестных скитаний.  
Еле теплится в золе  
Огонек воспоминаний.  
И в холодном пепле грез  
Не найти следа бывшего,  
Но мне радостно до слез,  
Что я вижу всех вас снова.  
Так давайте же вином  
Душу жечь и веселиться,  
Чтобы в пляс пустился дом,  
Чтоб я мог на миг забыться,  
Отдохнуть больной душой,  
Изуродованной веком...  
До чего же хорошо  
На земле быть Человеком!..  
И когда пойдет гульба,  
Хлынут ливнем в душу песни,  
Безобразная судьба  
Станет ангела прелестней.  
Вспомню молодость и я,  
И пройду по половицам  
Так, что ахнет мать моя  
И невеста удивится.  
Не ударю в грязь лицом  
Под ее лукавым взором;  
Перед добрым молодцом  
Вмиг расступятся танцоры.  
И забуду я в тот миг  
Все на свете, все на свете:  
Дым костров и мудрость книг,  
Ледяной чукотский ветер...  
И когда ты в дом войдешь  
В блеске модного наряда  
Так, как в сердце входит нож,  
Я скажу тебе:

- Не надо!..  
Я Фортуны колесо  
Крутанул еще в Певеке  
И забыл тебя навеки,  
Как дурной и страшный сон.

---

Переосмысливая жизнь,  
Которая прошла негладко,  
Я говорю себе:  
- Держись!..  
Но это больше для порядка.  
Поскольку знаю, что земля,  
Стремясь у крайних точек сжаться,  
Летит,  
Пылая и пыля,  
И мне на ней  
Не удержаться...  
Однажды я с нее сорвусь,  
Но и на Суд явившись Божий,  
На самого себя похожий,  
Я от себя не отрекусь!..  
Пусть растворюсь в воде,  
В пыли,  
Но в час весеннего разгула  
Я выплеснусь из-под земли  
Разбойным пламенем багула.

Алексеев В.  
Время. – 1998. – 20 января (№7). – С. 3.