

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Ангарского городского округа  
«Централизованная библиотечная система»

Отдел «Краеведение и местное самоуправление»  
Центральной городской библиотеки

# *Добрый мир А. Просекина (1950-2004 гг.)*



**Библиографический список литературы  
к 65-летию писателя**

Ангарск, 2015 г.

**91.9:83**

**П 78**

**Добрый мир А. Просекина** (к 65-летию Александра Просекина): биобиблиографический список литературы / сост. гл. библиотекарь-библиограф отдела КиМС ЦГБ А. Ш. Рерих; ред. гл. библиограф ИБО Г. Н. Ковалева. – Ангарск, 2015. – 12 с.

## *От составителя*

Биобиблиографический список литературы «Добрый мир А. Просекина» посвящен 65-летию Александра Ильича Просекина. Список включает в себя библиографические записи авторских сборников рассказов и повестей писателя, публикации в коллективных сборниках и периодических изданиях, а также статьи о его жизни и творчестве. На страницах пособия можно познакомиться с краткой биографией и творчеством А. Просекина. Внутри разделов материал расположен в алфавите авторов названий книг и статей.

Биобиблиографический список литературы составлен на основе фонда отдела «Краеведение и местное самоуправление» ЦГБ г. Ангарска. Отбор документов для пособия закончен в декабре 2015 года.

Представленный список адресован библиотекарям, преподавателям и всем, кто интересуется творчеством А. Просекина.

## *Биографическая справка*



11 июля 2015 года Александру Просекину исполнилось бы 65 лет.

А. И. Просекин родился 11 июля 1950 г. на Западной Украине в Луцке, в семье военного. Будучи сыном офицера Советской Армии, Александр все детство провел в пути, переезжая с одного места на другое: с Украины и до самого Дальнего Востока. Но своей малой родиной писатель считал небольшой райцентр Александровское, который находится в

Томской области, именно там прошли школьные годы.

Повзрослел он рано, в девятнадцать лет женился, хотя сам еще был студентом исторического факультета Томского университета. За короткое время освоил множество профессий: грузчик, бригадир на стройке, настройщик фортепиано, тапёр в кафе, преподаватель географии и немецкого в сельской школе под Томском.

На последнем курсе обучения в университете Александр Просекин с семьей переехали в Иркутскую область в город Ангарск. Окончив Иркутский госуниверситет, историк по специальности, А. Просекин устраивается на работу в АНХК лаборантом масспектрометрического анализа.

Писать Александр Ильич начал еще в детстве, первые произведения были опубликованы в 1984 году.

Его рассказ «Милочка» был напечатан в альманахе «Сибирь» и в сборнике «Рассказ-84».

Автор узнал о своей удаче случайно: купил очередную книгу из серии «Рассказы города» и в содержании рядом с Фазилем Искандером, Фёдором Абрамовым и Андреем Платоновым увидел свою фамилию. В сборник вошли самые лучшие рассказы, опубликованные в Советском Союзе в 1984 году. Это была победа!

Спустя четыре года, в 1988 году в Иркутске была издана первая книга А. Просекина **«Воспитание по Станишевскому»**. А через два года вышел сборник рассказов **«Добрый мир»**.

Все произведения Александра Просекина о молодых людях, которые живут в поиске и ожидании человеческого тепла и справедливости.

Например, в повести **«Введение в курс композиции»** раскрываются чувства молодого музыканта, глубоко переживающего драму в родительской семье. Описанные события интересны тем, что происходят рядом с нами постоянно, мы знакомы с этим.

В 1997 году писатель выпустил третье издание под названием **«Зона нелюбви»**, названное по одноименному рассказу, вошедшему в него. Рассказы и повести сборника заставляют задуматься о смысле своего существования.

В 1989 году в книге **«Скорый поезд “Россия”»** Александр Ильич писал о национальном унижении и о преклонении перед Западом, о зависимости от него. Название взято по небольшому рассказу. А главное произведение в книге - роман **«Выродок»**, и такое заглавие едва ли покажется читателю привлекательным, хотя главный герой, вполне порядочный человек, в своем стремлении быть самим собой не может и не хочет мириться с привычными для других правилами поведения в обществе.

С 1992 года А. И. Просекин – член Союза российских писателей.

В июле 2001 года Восточно-Сибирской издательской компанией изданы **«Школьные истории»**. В седьмой по счету сборник вошли рассказы о жизни школьников и труде педагогов. Самой высокой оценкой этого сборника стало то, что произведения были официально включены в общеобразовательную программу.

Повести А. Просекина публиковались в столичных журналах **«Согласие»** и **«Октябрь»**.

Александр Ильич Просекин умер в 2004 году.

## Авторские сборники А. И. Просекина



**84(2Рос=Рус)б**

**П 78**

**Просекин, А. И.** Воспитание по Станишевскому : повесть. Рассказы / А. И. Просекин. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1988. – 240 с.

Это первая книга молодого прозаика из Ангарска. В нее вошел цикл рассказов на школьную тему, повесть о юноше, будущем музыканте, оказавшемся в сложных семейных обстоятельствах, а также рассказы, в которых характер молодого современника раскрывается в повседневных отношениях на производстве и в быту.



**84(2Рос=Рус)б**

**П 78**

**Просекин, А. И.** Добрый мир : рассказы. Повести / А. И. Просекин. – Москва : Современник, 1990. - 302 с.

Рассказы и повести, вошедшие в книгу «Добрый мир» Александра Просекина, на школьную, производственную и социальную тематику складываются в пеструю мозаику мира, увиденного глазами современного молодого человека.

Что в этом взгляде - судить читателю, но он привлекает тем, что обращен в восьмидесятые годы.



**84(2Рос=Рус)б**

**П 78**

**Просекин, А. И.** Зона нелюбви: повести разных лет / А. И. Просекин. – Иркутск: Иркутская областная типография №1, 1997. – 328 с.

Повести написаны по горячим следам времени. «Что вижу, то и пою», - можно было бы процитировать автора. Тем книга и интересна. Новейшее время России, ее последние годы. Времена, которые называются то «перестройкой», то «смутными годами». Взгляд на мир не из писательского кабинета, а с улицы, из толпы, из своего маленького «я». «Я живу, я вижу, я пишу...»



**84(2Рос=Рус)б**

**П 78**

**Просекин, А. И.** Скорый поезд «Россия» : роман. Повесть. Рассказы

/ А. И. Просекин. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1993. – 303 с.

Роман, составивший основу этой книги, трагичен. Умирает добрый, порядочный человек, учитель истории. Смерть настигает его в самом расцвете сил. Стремление быть самим собой, не поддаваться соблазнам времени, сохранить честь и достоинство. Вместо радости и согласия с окружающей жизнью принесло разлад в семью, болезни, горе и разочарования. Роман написан динамично, увлекательно, с характерным для стиля А. Просекина острым, ярким диалогом.

Повесть «Люди из Красной книги» посвящена будням педагогов и учеников вспомогательной школы.



**84(2Рос=Рус)б**

**П 78**

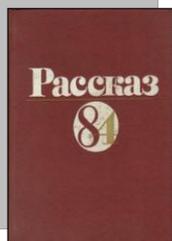
**Просекин, А. И.** Школьные истории : повести и рассказы / А. И. Просекин. – Иркутск : Вост-Сиб. изд. компания, 2001. – 256 с.

В сборник вошли рассказы разных лет о школе, педагогах и учениках. Истории, рассказанные в этой книге, интересны не только педагогам и учащимся школ, но и всем ценителям настоящей литературы.

*Произведения А. И. Просекина  
в коллективных сборниках:*

**84 (2Рос=Рус)6**

**Р 24**



**Просекин, А. Милочка** : рассказ / А. Просекин // Рассказ – 84 / [сост. А. Карлин]. - Москва, 1985. – С. 247-258.

**84(2Рос=Рус)6**

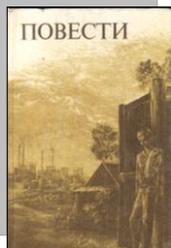
**Ч-68**



**Просекин, А.** Введение в курс композиции; Чисто профессиональный спор; Кто дочитал «Колобок» : повесть / А. Просекин // Чисто профессиональный спор. – Иркутск, 1987. – С.323-367.

**84(2Рос=Рус)6**

**П 42**



**Просекин, А.** Люди из Красной книги : повесть / А. Просекин // Повести. – Иркутск, 1991. – С.437-492.

**Публикации А. И. Просекина  
в периодических изданиях:**

**Просекин, А.** Выродок : роман / А. Просекин // Согласие. – 1992. – № 3. – С. 17-25.

**Просекин, А.** Добрый мир : рассказ / А. Просекин // Литературная Россия. – 1988. – 25 марта. – С. 18.

**Просекин, А.** Зона нелюбви : страницы писательского дневника / А. Просекин // Ангарские новости. - 1998. – 12 марта. – С. 8.

**Просекин, А.** Книжная повесть / А. Просекин // Октябрь. – 1995. – № 3. – С. 80-118.

**Просекин, А.** Люди из Красной книги : повесть / А. Просекин // Советская молодежь. – 1988. – 17 нояб., 19 нояб., 24 нояб., 26 нояб.; 13 дек., 15 дек., 17 дек.

**Просекин, А.** Милочка : рассказ / А. Просекин // Время. – 2004. – 15 июля. – С. 11; 22 июля. – С. 16; 29 июля. – С. 14.

**Просекин, А.** Нездоровая история: повесть / А. Просекин // Сибирь. – 2000. - № 5. – С. 59-85.

**Просекин, А.** Ненаступивший рассвет : рассказ / А. Просекин // Советская молодежь. – 1987. – 21 июля. – С. 4.

**Просекин, А.** Попытка написать : рассказ / А. Просекин // Время. – 1998. – 17 февр. – С. 9.

## *Литература о жизни и творчестве Александра Просекина*

[Прозаик **Александр Просекин**] // Писатели Приангарья: биобиблиографический справочник / сост. В. А. Семенова. – Иркутск, 1996. – С. 184-186.

О жизни и творчестве Александра Просекина.

**Дор, А.** С невольной печалью и вольной радостью / А. Дор // Советская молодежь. – 1994. – 15 янв. – С. 4.

Знакомство с книгой «Скорый поезд «Россия».

**Елькина, Н.** В литературной гостиной / Н. В. Елькина // Маяк. – 2001. – 11 апр. – С. 3.

Обсуждение в литературной гостиной повести «Потсдамские соглашения».

**Замашикова, Е. Н.** Незаконченная история / Е. Н. Замашикова // Время. – 2002. – 13 апр. – С. 6.

Анализ повести «Нездоровая история».

**Замашикова, Е. Н.** Типы и прототипы / Е. Н. Замашикова // Время. – 1995. – 14 сент. – С. 4.

Типы и прототипы повести «Книжная повесть».

**Зернова, Л.** Писатель Александр Просекин в первой десятке лучших в России / Л. Зернова // Время. – 2001. – 6 дек. – С. 7.

О встрече библиотекарей с А. Просекиным.

**Инокентьев, В.** Борьба до крови и без правил / В. Инокентьев // Советская молодежь. – 1995. – 10 июня. – С. 4.

Рассуждения о «Книжной повести».

**Конова, А.** Новая книга / А. Конова // Маяк. – 1994. – 23 февр. – С. 4.

О творчестве А. Просекина и его книге «Скорый поезд «Россия».

**Корниенко, И.** «Нездоровая история» для здоровых духом / И. Корниенко // Ангарские новости. – 2001. – 22 февр. – С. 24.

О презентации повести «Нездоровая история».

**Любимова, А.** Я живу, я вижу, я пишу / А. Любимова // Время. – 2000. – 11 июля. – С. 2.

Статья посвящается 50-летнему юбилею А. Просекина.

**Просекин, А.** «В старой России под знаком рака рождалось более половины населения: беседа с писателем А. Просекиным / вела С. Разумовская // Время. – 2002. – 20 июня. – С. 14.

**Просекин, А.** «Не пророк, не трибун, не критик: беседа с ангарским писателем А. Просекиным / вела А. Любимова // Время. – 1999. – 31 июля. – С. 6.

**Семенова, В. А.** Александр Ильич Просекин (50 лет со дня рождения) / В. А. Семенова // Приангарье: годы, события, люди. – Иркутск, 1999. – Вып. 33. – С. 44-47.

**Смольчук, Ж.** В свет вышла новая книга ангарского писателя Александра Просекина / Ж. Смольчук // Свеча. – 2001. – 16-23 авг. – С. 7.

О сборнике рассказов А. Просекина «Школьные истории».

**Тирских, О.** Про жизнь и про любовь / О. Тирских // Свеча. – 1998. – 2-9 янв. – С. 7.

Личное мнение Ольги Тирских о писателе А. Просекине и его сборнике «Зона нелюбви».

## *Содержание*

От составителя .....	3
Библиографическая справка .....	4
Авторские сборники А. И. Просекина .....	6
Произведения А.И. Просекина в коллективных сборниках .....	8
Публикации А.И. Просекина в периодических изданиях .....	9
Литература о жизни и творчестве Александра Просекина .....	10